

ZASADY OCENIANIA NA ZAJĘCIACH SZTUKI
(PLASTYKI I MUZYKI)
W KLASACH IV-VII
SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 3 W JELCZU-LASKOWICACH
Nauczyciel: Iwona Bernat

Kategorie oceniania:

1. Przygotowanie do zajęć.
Obowiązkiem ucznia jest być przygotowanym do zajęć. Uczeń może przynieść materiały zastępcze, tzn. inne niż proponuje nauczyciel.
2. Zaangażowanie w działania plastyczno-muzyczne
Uczeń powinien zaangażować się w prace na lekcji, tzn. wykonywać polecenia i zadania stawiane przez nauczyciela.
3. Aktywność.
Uczeń jest aktywny na zajęciach w szkole oraz poza szkołą, wykazując się zdobytą wiedzą, umiejętnościami oraz talentem.
4. Samodzielność w pracy twórczej.
Uczeń samodzielnie podejmuje działania twórcze, nie szukając pomocy od innych. Wykazuje umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych rozwiązań.
5. Oryginalność pracy.
Efekt końcowy działań twórczych jest wyjątkowy, szczególnie wyróżniający się spośród innych, wykazujący talent plastyczny bądź muzyczny ucznia.
6. Dodatkowe prace plastyczne i muzyczne.
Uczeń, w wolnych chwilach, w domu wykonuje prace plastyczne w wybranej przez siebie technice i o dowolnej tematyce. Uczeń może przygotować utwory muzyczne do zaprezentowania na lekcji.
7. Zadania dodatkowe.
Uczeń podejmuje dodatkowe zadania proponowane przez nauczyciela na lekcji i zamieszczone na stronie internetowej: „Przygoda ze sztuką”.
8. Formy sprawdzenia wiedzy i umiejętności uczniów.
(testy, sprawdziany, kartkówki, odpowiedzi ustne, śpiew indywidualny i w grupie, gra na instrumentach(flet prosty, dzwonki chromatyczne, instr. perkusyjne), prace plastyczne).

Kryteria oceny:

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym i dodatkowo:

- *bardzo czynnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych*
- *wykazuje zainteresowanie sztuką*
- *podejmuje dodatkowe zadania (zdobywa informacje z różnych źródeł, angażuje się w życie artystyczne szkoły, podejmuje zadania umieszczone na stronie „Przygoda ze sztuką”, przygotowuje prezentacje multimedialne i tradycyjne, pisze referaty, tworzy albumy i portfolio, wykonuje samodzielnie dodatkowe prace plastyczne)*
- *reprezentuje szkołę poza jej terenem (bierze udział w konkursach, rozwija swoje zdolności i umiejętności poza terenem szkoły)*

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w wysokim stopniu, a ponadto:

- *wykazuje aktywną postawę w pracach indywidualnych i zespołowych*
- *wyróżniająco wywiązuje się z wszelkich zadań i powierzonych mu ról*
- *uzyskuje bardzo dobre i dobre oceny cząstkowe*

- *starannie wykonuje ćwiczenia plastyczno-muzyczne*
- *potrafi obronić swój pogląd i postawę twórczą*

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim, a także:

- *zwykle pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie*
- *poprawnie formułuje wnioski i udaje się mu bronić swych poglądów*
- *odpowiednio wywiązuje się z części zadań i powierzonych ról*
- *najczęściej uzyskuje dobre oceny cząstkowe*

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiedzy i umiejętności w stopniu poprawnym oraz:

- *nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje wszelkie działania*
- *rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowych*
- *czasami poprawnie formułuje wnioski*
- *ma problemy z obroną swoich poglądów*
- *najczęściej uzyskuje dostateczne oceny cząstkowe*

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który opanował wiedzę i umiejętności na poziomie słabym, a także:

- *nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania*
- *jest często nieprzygotowany do zajęć*
- *biernie uczestniczy w działaniach*
- *niestarannie wykonuje ćwiczenia*
- *nie formułuje wniosków*

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nawet w stopniu słabym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania oraz:

- *nie wykazuje zainteresowania przedmiotem*
- *jest bardzo często nieprzygotowany do zajęć*
- *nie bierze udziału w działaniach twórczych*
- *nie prowadzi zeszytu przedmiotowego*
- *nie wykazuje żadnej chęci do poprawy swojej oceny*

Ponadto:

1. Uczeń może otrzymać plusy i minusy w wyżej wymienionych kategoriach, które składają się na ocenę cząstkową:
4 plusy w notatniku nauczyciela = szóstka w dzienniku
4 minusy w notatniku nauczyciela = jedynka w dzienniku
(pozostała ilość plusów lub minusów przeniesiona zostaje na następny semestr)
2. Wpływ na ocenę z pracy plastycznej ma termin oddania jej do sprawdzenia:
każdy tydzień opóźnienia – ocena niżej.
3. Uczeń ma prawo do poprawy oceny na wyższą po ustaleniu zasad jej poprawy z nauczycielem.